

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, рабочей программы «Изобразительное искусство» (Предметная линия учебников под редакцией Б. М. Неменского. 5-9 классы: пособие для учителей общеобразовательных учреждений/(Б.М. Неменский, Л.А. Неменская, Н.А. Горяева, А.С. Питерских). – 2-е изд. - М.: Просвещение, 2013 - 129с.)

Учебный методический комплект

Федеральный перечень учебников по предмету «Изобразительное искусство», рекомендованных (допущенных) Министерством образования и науки Российской Федерации к использованию в образовательном процессе в общеобразовательных учреждениях, реализующих образовательные программы общего образования и имеющих государственную аккредитацию на текущий учебный год (Приказ Министерства образования и науки РФ от 31.03.2012 г. № 253).

Учебно-методический комплект под редакцией Б.М.Неменского:

Учебники

- Н.А. Горяева, О.В. Островская. «Изобразительное искусство. Декоративно-прикладное искусство в жизни человека. 5 класс» под редакцией Б.М. Неменского. Москва, «Просвещение», 2015 г.
- Л. А. Неменская «Изобразительное искусство. Искусство в жизни человека. 6 класс» под ред. Б.М. Неменского Москва, Просвещение, 2009 г.
- Г.Е.Гуров., А.С.Питерских «Изобразительное искусство. Дизайн и архитектура в жизни человека. 7-8 кл.» под редакцией Б. М. Неменского. Москва, «Просвещение», 2012 г
- А.С.Питерских «Изобразительное искусство. Изобразительное искусство в театре, кино, на телевидении. 8 кл.» под редакцией Б. М. Неменского. Москва, «Просвещение», 2012 г

Пособие для учащихся: Н. А. Горяева. «Изобразительное искусство. Твоя мастерская. Рабочая тетрадь. 5 класс» под редакцией Б. М.Неменского.

Пособие для учителей

- Н. А. Горяева. «Изобразительное искусство. Декоративно-прикладное искусство. Методическое пособие. 5 класс» под редакцией Б. М. Неменского. Москва, «Просвещение», 2009 г
- Н. А. Горяева. «Изобразительное искусство. Искусство в жизни человека. Методическое пособие. 6 класс» под редакцией Б. М. Неменского. Москва, «Просвещение», 2010 г
- Г.Е.Гуров., А.С.Питерских «Изобразительное искусство. Дизайн и архитектура в жизни человека. Методическое пособие. 7-8 кл.» под редакцией Б. М. Неменского. Москва, «Просвещение», 2012 г

Изменения внесенные в рабочую программу.

В связи с тем, что учебно-календарным графиком образовательного учреждения предусмотрено по 34 учебных недели в 5-7 классах, а авторская программа Неменского Б.М. «Изобразительное искусство » в 5-7 классах рассчитана на 35 часов, было сокращено количество часов в 5 классе для изучения раздела «Декор – человек, общество, время.» (вместо 12 часов на 11 часов); в 6 классе для изучения раздела «Вглядываясь в человека. Портрет» (вместо 12 часов на 11 часов); в 7 классе для изучения раздела «Великие темы жизни» (вместо 12 часов на 10 часов), для изучения раздела «Реальность жизни и художественный образ» (вместо 7 часов - 8 часов). Итого: 5 класс – 34 часа, 6 класс – 34 часа, 7 класс – 34 часа; за 3 года обучения – 102 часа.

5 класс

№п/п	Раздел	Количество часов	Количество часов в
------	--------	------------------	--------------------