

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Образовательная программа по музыке для основной школы составлена на основе авторской программы «Музыка» (Программы для общеобразовательных учреждений: Музыка: 5-7 кл./ Е.Д. Критская, Г.П. Сергеева, Т.С. Шмагина – Москва: “Просвещение”, 2011 год).

### **Учебно-методический комплект:**

Учебники: Музыка. 5-7 классы/ Е.Д. Критская, Г.П. Сергеева, Т.С. Шмагина – Москва: “Просвещение”, 2011 год.

Пособия для учащихся: Музыка. Рабочая тетрадь. 5-7 класс/ Е.Д. Критская, Г.П. Сергеева, Т.С. Шмагина – Москва: “Просвещение”, 2011 год.

Пособия для учителя: -Музыка. Хрестоматия музыкального материала. 5-7 класс/ Е.Д. Критская, Г.П. Сергеева, Т.С. Шмагина – Москва: “Просвещение”, 2011 год;

-Музыка. Фонохрестоматия музыкального материала. 5-7 класс (MP3) / Е.Д. Критская, Г.П. Сергеева, Т.С. Шмагина – Москва: “Просвещение”, 2011 год;

-Уроки музыки. 5-7 классы/ Е.Д. Критская, Г.П. Сергеева, Т.С. Шмагина – Москва: “Просвещение”, 2011 год.

**Цель предмета** заключается в духовно-нравственном воспитании школьников через приобщение к музыкальной культуре как важнейшему компоненту гармоничного формирования личности. Изучение музыки как вида искусства направлено на достижение следующих целей:

- формирование музыкальной культуры как неотъемлемой части духовной культуры;

- развитие музыкальности; музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти и восприимчивости, способности к сопереживанию; образного и ассоциативного мышления, творческого воображения певческого голоса.

**Задачи:** освоение музыки и знаний о музыке, ее интонационно-образной природе, жанровом и стилевом многообразии, о выразительных средствах, особенностях музыкального языка; музыкальном фольклоре, классическом наследии и современном творчестве отечественных и зарубежных композиторов; о воздействии музыки на человека; о взаимосвязи с другими видами искусства и жизнью;

- овладение практическими умениями и навыками в различных видах музыкально-творческой деятельности: в слушании музыки, пении (в том числе с ориентацией на нотную запись), инструментальном музицировании, музыкально-пластическом движении, импровизации, драматизации исполняемых произведений;

- воспитание устойчивого интереса к музыке, музыкальному искусству своего народа и других народов мира; музыкального вкуса учащихся; потребности в самостоятельном общении с высокохудожественной музыкой и музыкальном самообразовании; эмоционально-ценностного отношения к музыке; слушательской и исполнительской культуры учащихся

В данной рабочей программе были прописаны виды деятельности, осваиваемые и выполняемые на уроке, которые направлены на формирование универсальных учебных действий, а также планируемые результаты освоения учебного предмета, курса.

Изменения, внесенные в авторскую рабочую программу:

Класс	Кол-во часов по авторской программе	Кол-во часов по рабочей программе	Обоснование внесённых изменений
5	35	34	Согласно Базисного учебного плана школы, количество учебных недель для 5-7 классов равняется 34.
6	35	34	
7	35	34	