

## **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА.**

Рабочая программа кружка «Декоративно-прикладное творчество», общекультурного направления, ориентирована на достижения результатов второго уровня. Программа составлена на основе учебного издания «Основы народного и декоративно-прикладного искусства для школ с УИОП художественно-эстетического цикла» Т.Я. Шпикаловой. Изд.Москва-2001 г.

Главной задачей воспитания подрастающего поколения является развитие творческих способностей, самостоятельности, трудовых навыков. Особое значение в решении этой проблемы приобретает ознакомление детей с различными видами народного декоративно-прикладного искусства, приобщение учащихся к народному творчеству, способствует сохранению исторической памяти, знакомит с народной жизнью, фольклором, художественными ремёслами. Занятия росписью открывают для многих детей новые пути познания народного творчества, обогащают их внутренний мир, позволяют с пользой провести свободное время.

Новизна программы состоит, прежде всего, в ее комплексности, которая обеспечивает учащимся выбор направления художественно-прикладной деятельности, даёт возможность раскрыть заложенную в человеке потребность в творчестве, желание созидать, создавать прекрасное своими руками. Каждому ребенку важно почувствовать себя творцом, открыть для себя мир изобразительного искусства, дизайна, народной культуры, научиться видеть красоту окружающей природы.

Идея дополнительной образовательной программы «Декоративно-прикладное творчество» – это раскрытие и развитие творческих возможностей учащихся, создавать красивые и необходимые в быту вещи.

### **Цель**

Развитие творческих способностей детей средствами изучения различных видов декоративно-прикладного искусства, воспитание нравственно-эстетических и коммуникативных качеств личности.

Программа «Декоративно-прикладное творчество» предназначена для реализации в условиях школы (кабинет изобразительного искусства), после учебных занятий. Программа рассчитана на 1 год обучения. Общее количество часов – 238. Начало занятий - 1 сентября, окончание – 25 мая. Продолжительность учебного часа – 45 минут. Занятия в группах проводятся три раза в неделю по один и два часа. Количественный состав – 15 человек.

### **Задачи**

#### **Образовательные:**

- формирование у детей представления о декоративно-прикладном искусстве, народном художественном творчестве.
- становление умений и навыков в области декоративно-прикладного и народного искусства в ходе работы с различными материалами и инструментами: красками, кистями, глиной, бумагой, тканью.